

**DICTÉE (6 points)****Consignes pour la dictée à l'attention du surveillant-lecteur :**

On fera faire la dictée pendant le dernier quart d'heure de la première partie.

Lors de la dictée, on procédera successivement :

- 1) à une lecture préalable, lente et bien articulée du texte ;
- 2) à l'écriture du nom « Vingtras » au tableau ;
- 3) à la dictée effective du texte, en précisant la ponctuation et en marquant nettement les liaisons ;
- 4) à la relecture, sans préciser cette fois-ci la ponctuation mais en marquant toujours les liaisons. À l'issue de cette relecture, on transcrira lisiblement au tableau le nom de l'auteur et le titre *L'Enfant*.

On demandera aux candidats d'écrire une ligne sur deux.

On ne répondra pas aux questions éventuelles des candidats après la relecture du texte ; ils en seront avertis avant cette relecture.

La distribution des prix est dans trois jours.

Mon père, qui est dans le secret des dieux, sait que j'aurai des prix, qu'on appellera son fils sur l'estrade, qu'on lui mettra sur la tête une couronne trop grande, qu'il ne pourra ôter qu'en s'écorchant, et qu'il sera embrassé sur les deux joues par quelque autorité.

Madame Vingtras est avertie, et elle songe...

Comment habillera-t-elle son fruit, son enfant, son Jacques ? Il faut qu'il brille, qu'on le remarque, - on est pauvre, mais on a du goût.

« Moi d'abord, je veux que mon enfant soit bien mis. »

Jules Vallès, *L'Enfant*, 1879.